

PUSAT PROMOSI DAN INVESTASI ROKAN HULU DENGAN PENDEKATAN ARSITEKTUR ROKAN IV KOTO

Ahmad Hidayat¹⁾, Yohannes Firzal²⁾, Gun Faisal³⁾

¹⁾Mahasiswa Program Studi Arsitektur Fakultas Teknik Universitas Riau

^{2) 3)}Dosen Program Studi Arsitektur Fakultas Teknik Universitas Riau

Kampus Binawidya Jl. HR. Soebrantas

KM 12.5 Pekanbaru Kode Pos 28293

email: hidayatulahmad96@gmail.com

ABSTRACT

Promotion and Investment center in Pekanbaru is a facility of Rokan Hulu government aims to promote and expose potential posses by the Rokan Hulu such as natural resources, tourism sector, tradition, history, as well as the potential for industry and mining, also provides potential information of the existing workforce. The center is aimed to attract and facilitate prospective investors to access information and potential investments without visit to the Rokan Hulu, in order to improve and enhance climate investment. In addition, apart Representative Office, the center also serves as a venue for events and gatherings of the apparatus of government and the envoys of Rokan Hulul. The Rokan IV Koto Architectural Approach has chosen because it is one of the architectural heritages which is in the Rokan Hulu. Research methods used include field data collection, studies, and empirical studies library. The results of this research are to design buildings competent in the field of promotion and Investment with the principles of the architecture of Rokan IV Koto with focus on the function on buildings in accordance of the times.

Keywords: Promotion, investment, architecture, Rokan IV Koto

1. PENDAHULUAN

Badan Pelayanan Terpadu kabupaten Rokan Hulu perlu meningkatkan promosi dan kerjasama investasi, serta meningkatkan iklim investasi dan realisasi investasi. Maka dari itu RPJMD diperuntukkan untuk mengejar dalam hal investasi (BPMPD 2015). Ini terjadi karena potensi lokal kurang terekspos dan buruknya iklim serta realisasi investasi di Rokan Hulu

Rokan Hulu memiliki potensia untuk dikembangkan, mulai dari sektor pariwisata, budaya dan kekayaan alamnya. Sektor pariwisata misalnya memiliki wisata alam, wisata sejarah, cagar budaya, dan wisata religi. Dari segi Sumber Daya Alam (SDA) memiliki kekayaan minyak bumi, pertanian, perkebunan, peternakan, dan hutan tanaman industri. Dari segi budaya Rokan Hulu memiliki tiga tradisi, yaitu tradisi budaya Melayu, Mandailing, dan Jawa. Dari segi sejarah merupakan

daerah yang kaya akan sejarah karena memiliki beberapa kerajaan seperti kerajaan Tambusai, Mahato, Rambah, dan kerajaan Rokan, Rokan Hulu memiliki 73.000.000 ton batubara, 420.000.000 ton batu kapur, dan 445.000.000 ton pasir kuarsa yang belum dimanfaatkan (Rencana strategis Rokan Hulu, 2012).

Untuk mengejar ketertinggalan tersebut maka dirancang suatu gagasan baru sebuah kantor perwakilan (*Representatif Facility*) di Pekanbaru yang mempromosikan dan mengekspos potensi yang dimiliki oleh Rokan Hulu. Pekanbaru dipilih karena merupakan ibu kota dan pusat perekonomian Provinsi Riau. Dengan adanya wadah ini ditujukan untuk mempromosikan dan mempermudah para calon investor mengakses dan mengetahui potensi dan peluang investasi tanpa harus datang ke Rokan Hulu. Upaya ini dilakukan untuk mewujudkan Visi Misi

Rokan Hulu yakni menjadi kabupaten terbaik di Provinsi Riau tahun 2020.

Perancangan wadah ini dibuat dengan pendekatan Arsitektur Rokan IV Koto. Yang merupakan kekayaan peninggalan kerajaan Rokan mulai dari bentuk rumah, tatanan, ornamen, dan nilai-nilai yang ada. Dalam perancangan, lebih menitik beratkan pada transformasi dengan mengutamakan aspek fungsinya.

Selain berfungsi mempromosikan wisata dan potensi, kantor perwakilan ini juga berfungsi sebagai tempat kegiatan aparat pemerintahan dan utusan Rokan Hulu yang berurusan ke tingkat provinsi. Dalam wadah ini juga berfungsi sebagai gallery dan restoran yang menjajakan kuliner khas Rokan Hulu, serta fasilitas penunjang lainnya.

Adapun yang menjadi permasalahan yang akan dikaji adalah:

1. Apa saja fasilitas dan kegiatan Promosi dan Investasi Rokan Hulu di Pekanbaru?
2. Bagaimana merancang suatu wadah yang memfasilitasi perwakilan pemerintah Kabupaten Rokan Hulu di Pekanbaru?
3. Bagaimana merepresentasikan Arsitektur Rokan IV Koto dalam sebuah pusat promosi dan investasi Rokan Hulu dengan mengutamakan pertimbangan aspek fungsi dan tujuan?

Tujuan Pusat Promosi dan Investasi Rokan Hulu di Pekanbaru ini adalah:

1. Menetapkan apa saja fasilitas dan kegiatan Promosi dan Investasi Rokan Hulu di Pekanbaru.
2. Merancang suatu wadah pemerintah kabupaten Rokan Hulu di Pekanbaru.
3. Merepresentasikan Arsitektur Rokan IV Koto dalam sebuah pusat promosi dan investasi Rokan Hulu dengan mengutamakan pertimbangan aspek fungsi dan tujuan wadah tersebut.

2. METODE PERANCANGAN

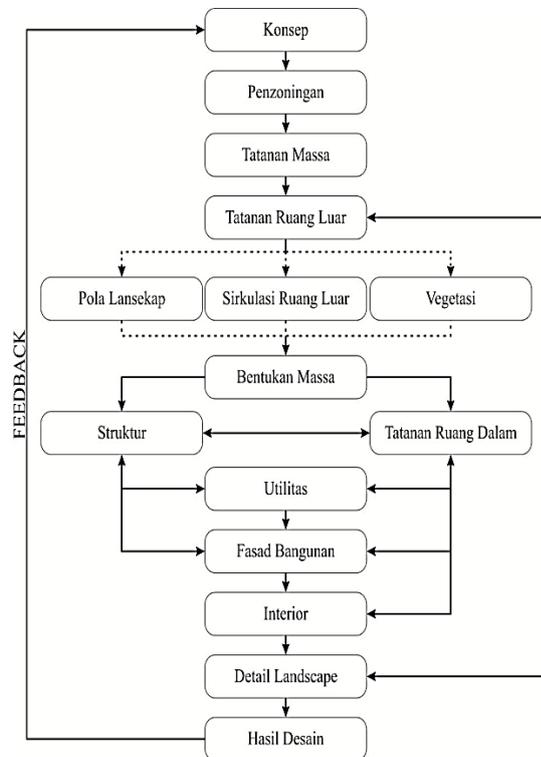
A. Paradigma

Perancangan ini menggunakan metode transformasi bentuk. Transformasi bentuk dibedakan menjadi pola kawasan kerajaan Rokan IV Koto ke dalam pola lansekap, serta bentukan rumah Melayu pada kawasan. Unsur-unsur yang ditransformasi sebagai berikut:

- a. Transformasi Dimensional
Perubahan fungsi kawasan Menciptakan pola baru dengan dimensi dan tatanan yang berbeda.
- b. Transformasi Subtraktif
Pengurangan jumlah rumah Melayu dari kawasan kerajaan yang ditransformasikan terjadi penyederhanaan bentuk-bentuk ukiran, material dan struktur bangunan Melayu yang disesuaikan dengan lingkungan kota Pekanbaru.
- c. Transformasi Adiktif
Penambahan pola lansekap dan fungsi ruang dengan penyesuaian fungsi dari kawasan perkampungan, sehingga terdapat penambahan- penambahan fungsi bangunan dan baru.
Penambahan penggunaan teknologi dan struktur disesuaikan karena adanya bentuk yang merupakan hasil transformasi.

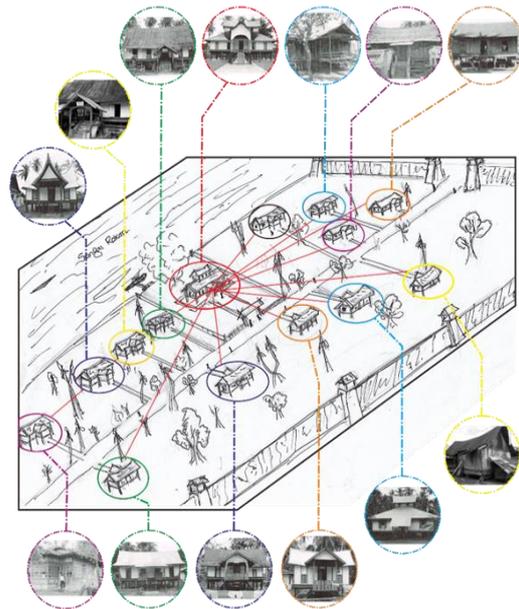
B. Bagan Alur Perancangan

Bagan alur perancangan, yakni sebagai berikut:



Gambar 1. Bagan Alur Perancangan

pada konsep arsitektural Rokan IV Koto ditransformasikan sesuai dengan kebutuhan. Dari konsep dasar “*indo lai nan kusuik tido solosai, indo lai nan koruh tido jonih*” bagaimana mentransformasikan serta menerapkan kaedah-kaedah karakteristik arsitektur seperti pusat kawasan.



Gambar 2. Kawasan Rokan IV Koto

3. HASIL DAN PEMBAHASAN

Kondisi investasi dan kebijakan untuk memperbaikinya, maka diperlukanlah suatu gagasan yang tepat. Inilah titik *kusik* (kekusutan) serta *koruh* (kekeruhan) dan hal menjadi ide perancangan wadah yang diharapkan jadi *penyolosian* (penyelesaian) dan *Penjonihan* (Penjernihan). Ide menjadi konsep dasar perancangan yang Mengadopsi petuah pendahulu masyarakat Rokan Hulu yaitu:

“*indo lai kusuik, yang tido solosai, indo lai nan koruh tido jonih*”

Arti pribahasa ini adalah sekusut apapun permasalahan itu pasti bisa diselesaikan, dan serumit apapun persoalan itu pasti bisa dicari jalan keluarnya.

Proses pengembangan konsep dasar guna mendapatkan bentukan landasan

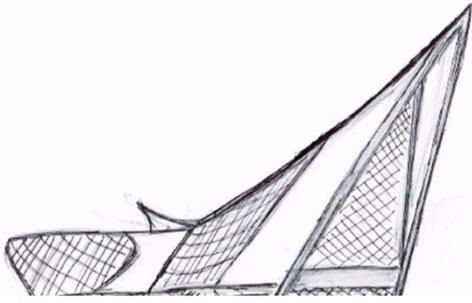
Masing-masing dari elemen dijabarkan dan diterapkan dalam objek rancangan yang dibagi dalam beberapa bagian:

A. Bentuk Bangunan

Menerapkan nilai-nilai, prinsip, dan bentukan Arsitektur Rokan IV Koto sebagai prinsip dasar perancangan. untuk massa utama diadopsi dari Istana Rokan.



Gambar 3. Proses Transformasi Desain



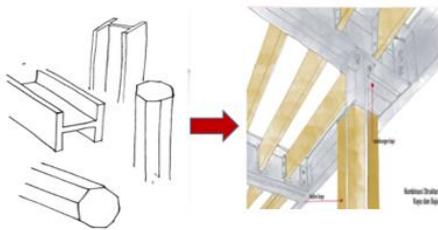
Gambar 4. Contoh Transformasi Desain



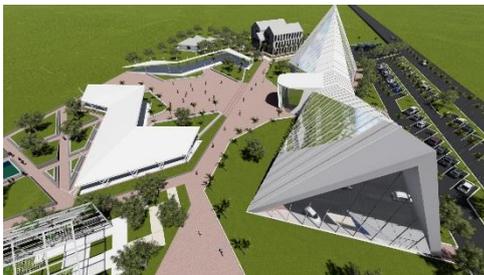
Gambar 5. Hasil Pengembangan Desain

B. Hal-hal Tentang Arsitektural

Hal tentang arsitektural menerapkan kaedah-kaedah dan nilai-nilai yang dimiliki oleh Arsitektur Rokan IV Koto mulai dari bentukan atap dan prinsip-prinsip arsitektural lainnya.



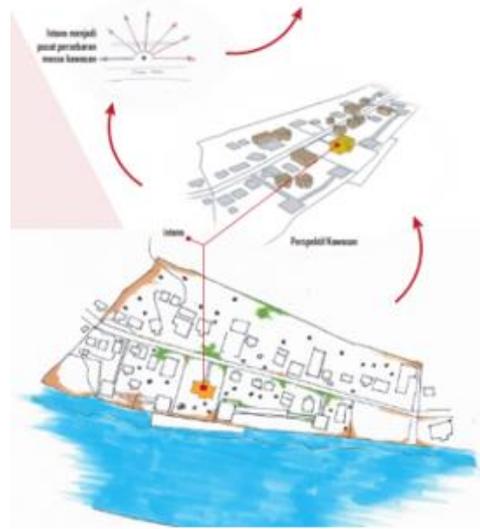
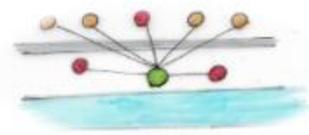
Gambar 6. Proses transformasi struktur



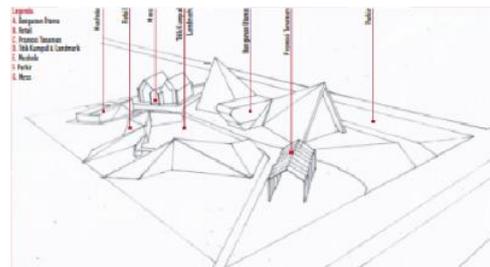
Gambar 7. Hasil Pengembangan Desain

C. Pengolahan Tapak

Rancangan tapak mengadopsi konsep disperse dengan bangunan utama sebagai pusat persebarannya dan satu sirkulasi utama dan horizontal core sebagai sirkulasi dalam site.



Gambar 8. Proses pengembangan tapak lokasi perancangan



Gambar 9. tampilan beberapa fungsi pada objek perancangan



Gambar 9. Proses pengembangan tapak lokasi perancangan

4. KESIMPULAN DAN SARAN

Perancangan Pusat Promosi dan Investasi Rokan Hulu di Pekanbaru ini dengan pendekatan Arsitektur Rokan IV Koto, dapat diambil kesimpulan sebagai berikut:

1. Pusat Promosi dan Investasi adalah bangunan yang bisa diakses oleh masyarakat umum. Bangunan ini berfokus kekegiatan promosi potensi Rokan Hulu dan peluang serta budaya yang Rokan Hulu.
2. Perancangan Pusat Promosi dan Investasi Rokan Hulu menggunakan metode sssbentuk arsitektur Rokan IV Koto dengan pola kawasan kerajaan ke dalam pola lansekap, serta bentukan rumah Melayu pada kawasan tersebut. Transformasi Dimensional fungsi dari kawasan kerajaan menjadi kawasan pusat promosi dan investasi. Perubahan-perubahan ini menciptakan pola baru dengan dimensi dan tatanan yang berbeda.
3. Penerapan Arsitektur Rokan IV Koto sebagai identitas lokal dan sebagai wujud pelestarian kearifan serta

DAFTAR PUSTAKA

- Christina, Ade. 2015. *Fungsi dan Peranan Badan Penanaman Modal dan Promosi Daerah Provinsi Riau*. Fakultas Hukum Universitas Riau. Pekanbaru.
- Keputusan Presiden Republik Indonesia Nomor. 22 tahun 2011 tentang Badan Promosi Pariwisata Indonesia.
- Laporan Kinerja Lembaga Pemerintah (LKJIP) tahun 2015 Badan Promosi dan Penanaman Modal Provinsi Riau.
- Peraturan Bupati Kabupaten Rokan Hulu Nomor. 58 Tahun 2011 tentang Uraian Tugas Dan Tata Kerja Jabatan Struktural Pada Badan Pelayanan Terpadu Perizinan Dan Penanaman Modal Rokan Hulu.
- Peraturan Bupati Kabupaten Rokan Hulu Nomor. 84 Tahun 2006 tentang Rencana Strategis Satuan Kerja Perangkat Daerah Kabupaten Rokan Hulu tahun 2011-2016.
- Peraturan Daerah Kabupaten Rokan Hulu nomor. 6 tahun 2011 tentang Retribusi Perizinan tertentu
- Peraturan Daerah Kabupaten Rokan Hulu nomor. 7 tahun 2011 tentang Rencana Pembangunan Jangka Menengah Daerah Kabupaten Rokan Hulu Tahun 2011-2016.
- Peraturan Daerah Kabupaten Rokan Hulu nomor. 12 tahun 2003 tentang Rencana Strategis Daerah Kabupaten Rokan Hulu Tahun 2002–2006.
- Pramono, Abdul Ghani. 2016. *Peranan Badan Penanaman Modal dalam Meningkatkan Investasi Di Provinsi Lampung*. Fakultas Hukum Universitas Lampung. Bandar Lampung.
- Untung. 2016. *Datuk Bendaro Rokan IV Koto (2014-sekarang)*. Wawancara 14 Desember 2016.
- Wansitio, Husnir. 2014. *Pelayanan Pengurusan Perizinan di Kantor Badan Pelayanan Terpadu Perizinan Dan Penanaman Modal (BPTP2M) Kabupaten Rokan Hulu Tahun 2013–2014*. Fakultas Ilmu Sosial Dan Politik Universitas Riau. Pekanbaru.